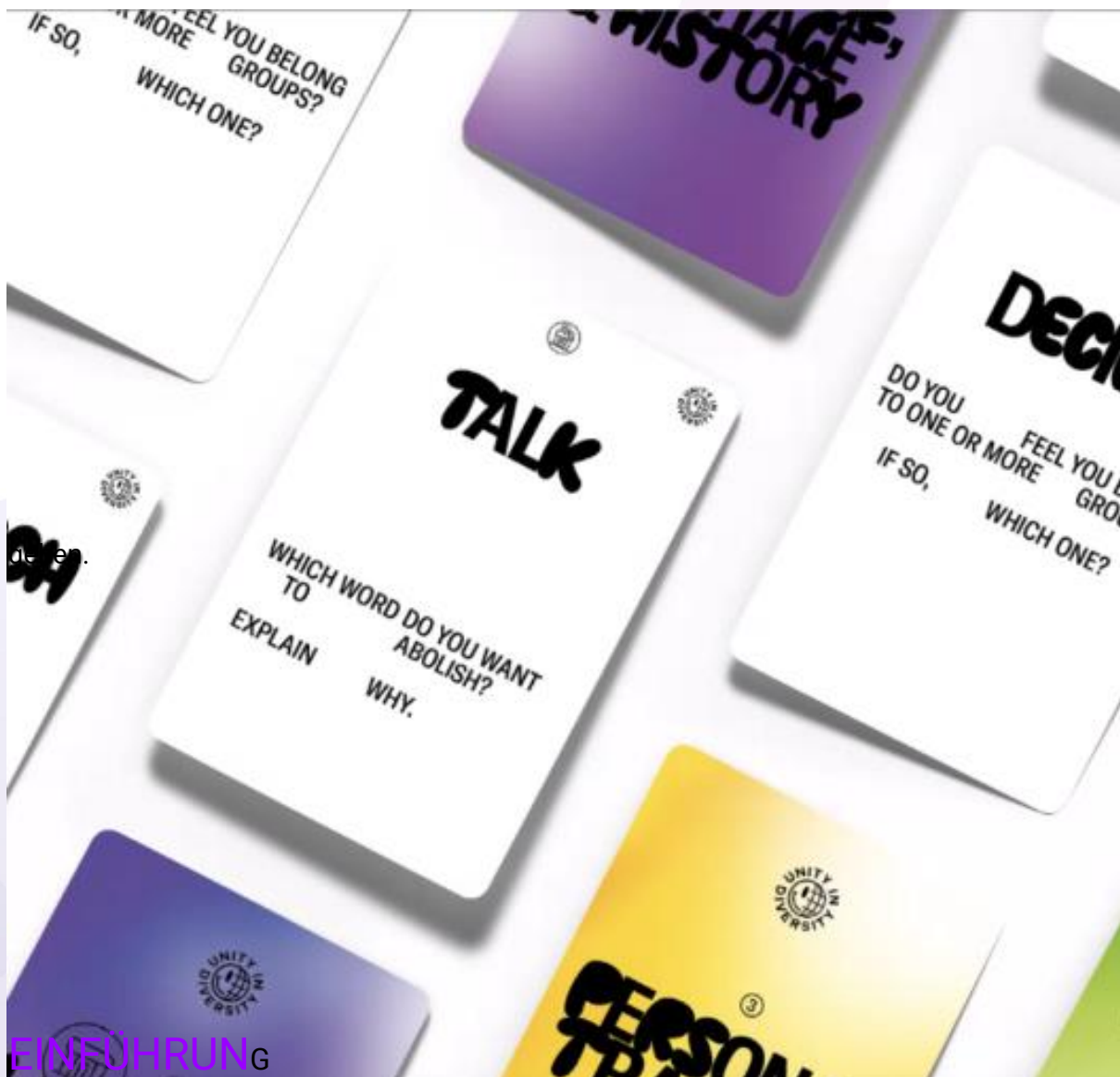


# #6 EINHEIT IN DER VIELFALT

## KARTENSPIEL



## Über Europefiction und die Akademie

**EUROPEFICTION ist ein Zusammenschluss von 10 Jugendtheatern aus 6 europäischen Ländern. In einem Netzwerk von fünf Theatern für junges Publikum aus dem Ruhrgebiet und fünf europäischen Partnertheatern wollen wir transnationale Begegnungen erforschen und gemeinsam mit Jugendlichen und anderen Partnern neue ästhetische Formen entwickeln.**

Jedes Jahr trifft sich eine Gruppe junger Theaterleute zu einem Sommercamp für Begegnung und Austausch mit Aufführungen, Workshops, Gesprächen und Feuergesprächen. Die Begegnung schafft die Basis unserer Gesellschaft: Gemeinschaft und Solidarität. Wir wollen eine künstlerische Utopie für eine gemeinsame Zukunft durch Kunst entwickeln.

Nach zwei Jahren gemeinsamer Arbeit am Projekt Europefiction ist die Europefiction Academy ein nächster Schritt, um die Partnerschaften zwischen den kooperierenden Theatern und ihren lokalen Netzwerken zu stärken und um über innovative Methoden in der Zusammenarbeit zwischen den professionellen Gruppenleitern, talentierten ehemaligen Teilnehmern und Studenten aus einer Vielzahl von Theaterstudiengängen nachzudenken.

Mit dieser Akademie wollen wir neue künstlerische und kommunikative Strategien entwickeln, um den Wert einer demokratischen Zukunft im Zusammenspiel von Politik und Kunst einem breiten Fachpublikum der formalen und non-formalen Jugendbildung zu vermitteln.

***Möchten Sie mehr über Europefiction und die Akademie erfahren?***

<https://europefiction.org>



## Einführung und Motivation

### Einheit in der Vielfalt

Um den Zusammenhalt in einer Gruppe von (jungen) Menschen zu fördern, haben wir beschlossen, ein Kartenspiel zu entwickeln. Ein Spiel mit einfachen Regeln, das sowohl für 2 Personen als auch für 30 Personen funktioniert. Das man 5 Minuten oder 50 Minuten lang spielen kann. Ein Spiel, bei dem man über sich selbst und die anderen Menschen im Raum nachdenkt, über Unterschiede und Gemeinsamkeiten. Ein Spiel, das Spaß macht und eine Gruppe schafft, in der man Gedanken, Gefühle und Wissen mit den anderen Menschen im Raum teilen kann.

**Wir haben uns von den folgenden Spielen inspirieren lassen:**

1. <https://www.thisisliveart.co.uk/projects/playing-up-a-live-art-game-for-kids-and-adults/>
2. <https://www.hzt.nl/theejater>
3. <https://theskindeep.de/products/the-and-on-racism-edition>
4. <https://vertellis.de/collections/shop>

Wir haben sechs spielbare Kategorien entwickelt, in denen wir Einheit und/oder Anderssein erleben, sechs Kategorien, die mit Gesellschaft, Beziehungen, persönlichem Geschmack oder politischem Einfluss zu tun haben:

1. **Powerstructures and Universe** - wenn Sie mehr über Gedanken zur Wirkung erfahren möchten
2. **Beziehungen und Lebensphasen** - wenn Sie etwas über die Bedeutung von Beziehungen erfahren möchten
3. **Persönliche Eigenschaften und Zugehörigkeit** - wenn Sie etwas über Verhalten und Identifikation lernen wollen
4. **Essen und Rituale** - wenn Sie etwas über Bedürfnisse und Gefühle lernen wollen
5. **Philosophie und Kunst** - wenn Sie etwas über Kulturen und Inspirationen erfahren wollen
6. **Sprache, Erbe und Geschichte** - wenn Sie etwas über Wurzeln und Erinnerungen erfahren möchten

Du kannst jede Kategorie für sich spielen, du kannst sie mischen, eine oder zwei oder alle auswählen. Das gibt jedem die Möglichkeit, das Spiel zu spielen, das zu der Gruppe passt, die es spielt.

Jede Kategorie besteht aus fünf Aufgaben: reden, entscheiden, tun, recherchieren und gestalten. Einige der Aufgaben erfordern Internet und ein Handy/Tablet. Einige benötigen ausgedruckte Materialien. Für einige braucht man gar nichts. Sie können alles spielen oder nur das, was für Sie am besten geeignet ist. Wenn es kein Wifi gibt, kannst du die Aufgaben einfach nicht machen.

Wir haben versucht, ein Spiel zu entwickeln, das für eine Vielzahl von Menschen geeignet ist, aber auch für jede einzelne Gruppe funktioniert.

Unsere Recherchen, unsere Quellen, unsere Inspirationen sind im Spiel, auf den Karten zu finden. Wir haben unsere Erfahrungen in der Arbeit mit verschiedenen Gruppen von Menschen zusammengetragen und alle unser Wissen und unsere Erfahrung eingebracht. Da wir eine vielfältige Gruppe von Erwachsenen sind, haben wir nach unserer Einheit, unseren Unterschieden und Gemeinsamkeiten gesucht.

### **Sie können die Karten ausdrucken und .. das Spiel analog spielen.**

- ★ **Hier können Sie ein pdf-Dokument zum Ausdrucken herunterladen:**

[https://europefiction.org/academy/wp-content/uploads/sites/5/2023/08/23\\_Unity\\_in\\_Diversity\\_EN\\_PRINT.pdf](https://europefiction.org/academy/wp-content/uploads/sites/5/2023/08/23_Unity_in_Diversity_EN_PRINT.pdf)

*Hinweis: Stellen Sie Ihren Drucker so ein, dass er beidseitig druckt und die lange Seite spiegelt.*

*In diesem Fall ziehen die Gruppenmitglieder eine Karte und erledigen die Aufgabe, die auf ihrer Karte steht - eine nach der anderen. Das gibt Ihnen die Möglichkeit, im Voraus Kategorien und/oder Aufgaben auszuwählen und die auszusortieren, die Sie nicht spielen wollen.*

### **Online-Link**

- ★ **Es gibt auch einen Online-Link zum Spiel:** <https://uid-game.netlify.app/>

*Hier lassen Sie den Algorithmus entscheiden. Es wird gemischt und Sie spielen die Karte, die automatisch gezogen wird. In diesem Fall können Sie die Aufgaben oder Kategorien nicht wählen, aber Sie können jederzeit entscheiden, eine bestimmte Karte nicht zu spielen und weiterzumischen!*

**Die Gruppen, die das Spiel ausprobiert haben, fanden es sehr gut. Für sie war es wichtig, dass es einen Spielleiter gibt, der die Leitung hat, Fragen beantworten kann, die Zeiten festlegt usw. Sie sagten auch, dass es wichtig ist, dass das Spiel in einem sicheren Raum stattfindet, in dem es für jeden in Ordnung ist, ehrlich zu antworten.**